

05 - Lungomare nord

L'ambito 5

Nella parte alta del sito si prevede il **risanamento conservativo** dell'edilizia di pregio in discreto stato di conservazione con possibili trasformazioni d'uso; nella parte bassa, connotata da edilizia povera in pessimo stato, è proposto il **recupero urbano e il riassetto morfologico** dell'area. Conservando le murature di bordo degli isolati e le pareti dei vicoli si mantiene l'immagine identitaria. Svuotando l'interno degli isolati si introducono **piccole piazze, giardini, corti alberate e un'edilizia innovativa per caratteristiche costruttive, di qualità e sostenibilità ambientale**. Al social housing si affiancano spazi per il commercio e l'artigianato. Gli edifici più grandi, ricostruiti conservando parti dell'involucro originale, ospitano un Centro per l'innovazione, le culture e le produzioni del territorio, un Centro di accoglienza delle nuove professioni, una Tourist House con bar ristorante e bed and breakfast.

Stato attuale



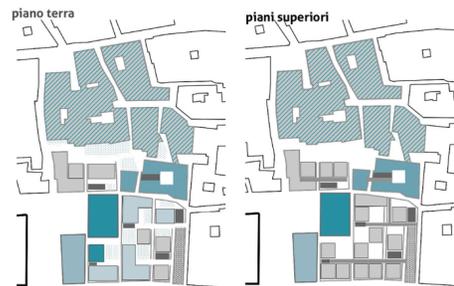
- ▨ necessità di risanamento conservativo
- ▨ stato di forte degrado
- ▨ crolli
- ▨ cortine murarie di principale identità ambientale
- ▨ linea del salto di quota

Programma edilizio

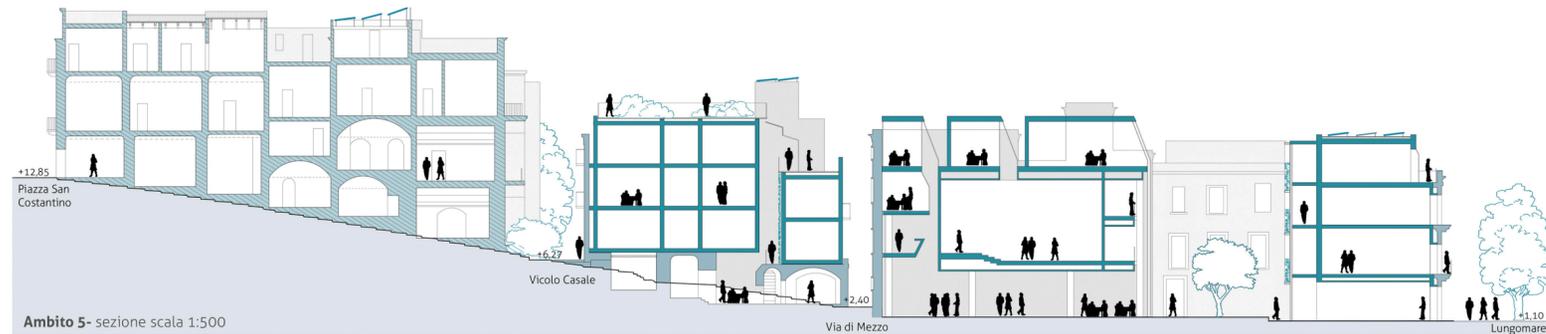


- ▨ murature esistenti da restaurare o ricostruire con conformazione simile; interventi all'interno di riorganizzazione o sostituzione dell'esistente
- ▨ nuove murature con uso di materiali e conformazione alternativa; interventi all'interno di sostituzione dell'esistente
- ▨ unità abitativa di nuova costruzione
- ▨ collegamenti orizzontali ai piani superiori
- ▨ collegamenti verticali principali
- ▨ risanamento conservativo
- ▨ ricostruzione o diradamento all'interno del risanamento conservativo
- ▨ giardini o verde spontaneo organizzato

Funzioni



- ▨ centro laboratorio per l'innovazione, le culture e le produzioni del territorio
- ▨ centro accoglienza per le nuove professioni
- ▨ tourist house
- ▨ commercio e laboratori
- ▨ residenze - laboratorio, spazi espositivi e di coworking per l'artigianato creativo
- ▨ social housing
- ▨ servizi ai social housing
- ▨ collegamenti orizzontali ai piani superiori
- ▨ collegamenti verticali principali

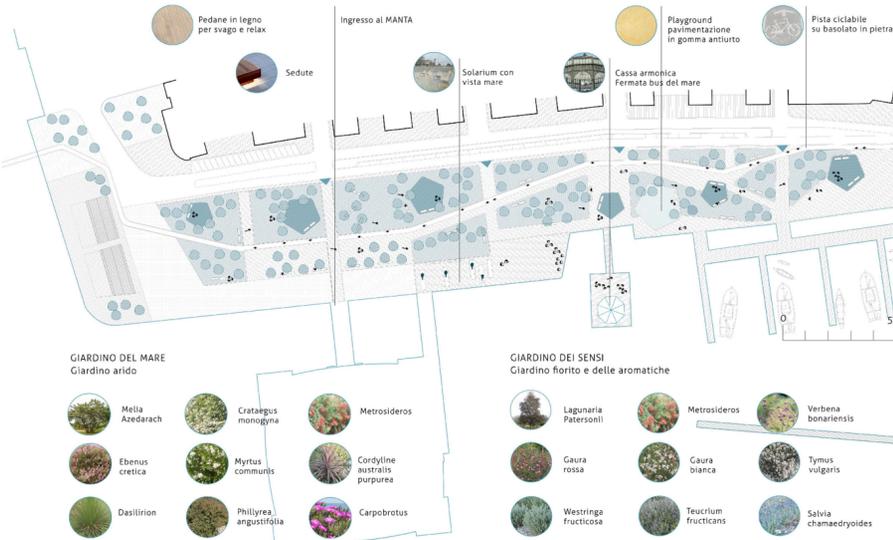


Ambito 5- sezione scala 1:500

I nuovi spazi pubblici

Nell'area Nord di via Cairati il progetto valorizza la vocazione già presente di area dedicata al **food** e alla **ristorazione**, attraverso sistemazioni dello spazio pubblico tese a favorire la sosta e la consumazione del cibo nei nuovi bar e ristoranti del lungomare, sui moli e presso il nuovo mercato del pesce. **Piazzetta Cairati** viene pedonalizzata e pavimentata con basolato in pietra e inseriti in legno e attrezzata per la sosta con alberi e panchine. All'altezza della chiesa di S. Giuseppe si realizza una **piazza sul mare**, un ampio spazio dedicato agli eventi. I **giardini di Via Garibaldi** vengono ridisegnati al fine di migliorarne la fruibilità per il **tempo libero**: si incrementa l'area a verde e si introducono spazi per il gioco, per la sosta e la contemplazione del mare. Da qui si raggiunge il **MANTA**, il nuovo Museo delle Acque e della Natura, che come una grande barca, si affaccia sullo specchio d'acqua del Mar Piccolo. La passeggiata verde prosegue fino al **nuovo ponte ciclopedonale** di collegamento con il Borgo. Gli interventi di riqualificazione del lungomare rappresentano la base su cui attivare **processi di progettazione partecipata** finalizzati all'attivazione degli spazi pubblici attraverso il co-design di arredi urbani, di servizi e di eventi che coinvolgono gli abitanti, le associazioni e gli operatori economici del territorio.

Giardini via Garibaldi



GIARDINO DEL MARE

Giardino arido

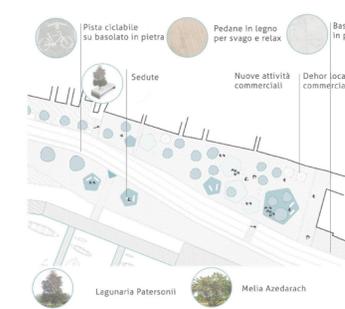


GIARDINO DEI SENSI

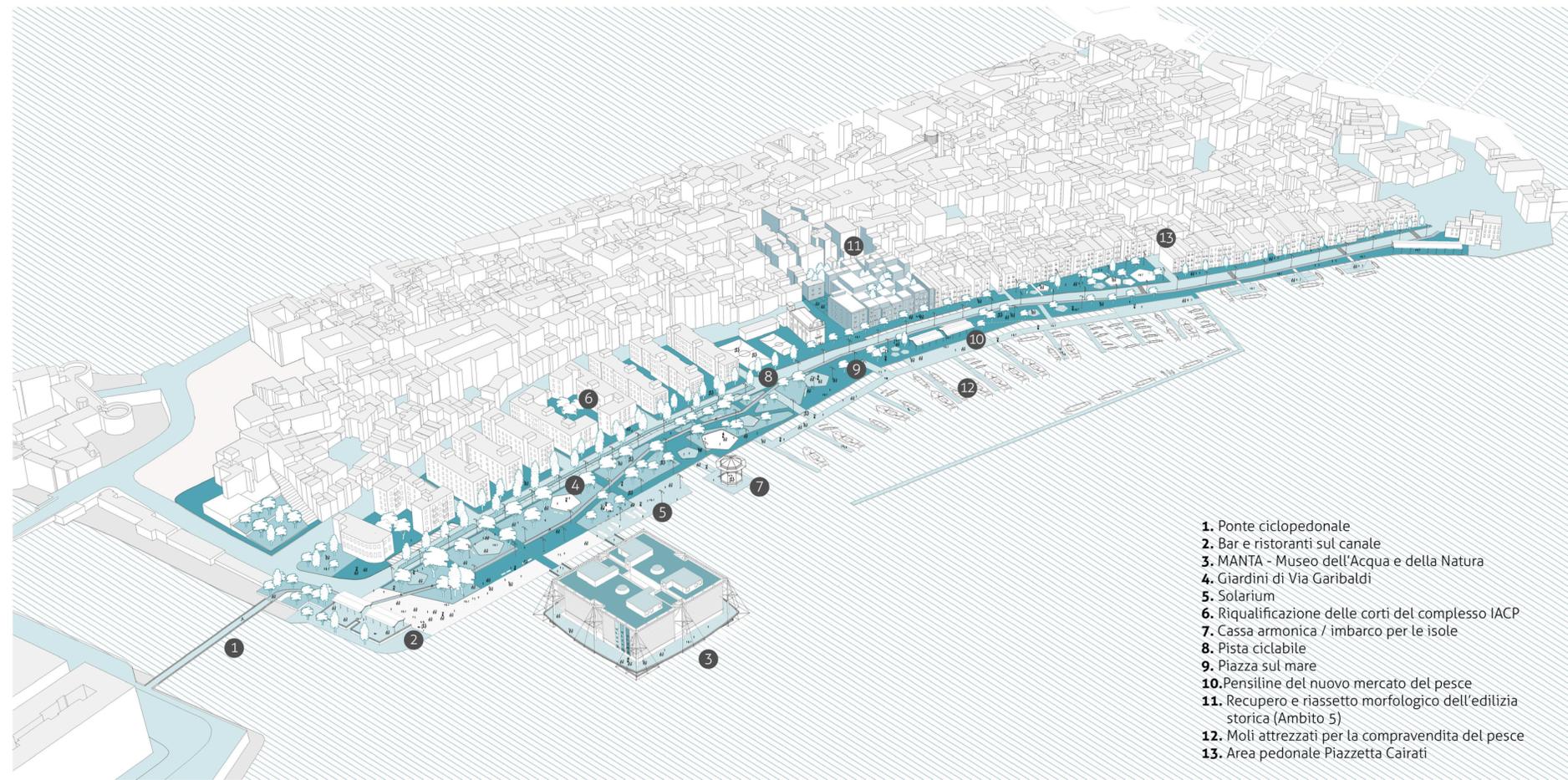
Giardino fiorito e delle aromatiche



Piazzetta Cairati



Per il progetto dei Giardini Garibaldi sono utilizzate essenze che ben si adattano all'ambiente marino e alla salsedine, creando una successione di paesaggi differenti: il giardino aromatico, il giardino fiorito, il giardino roccioso e il giardino arido. Sul molo in corrispondenza di via San Marco si realizza una "cassa armonica" per spettacoli nell'acqua. Da qui partono le barche per le escursioni sul Mar Piccolo. Davanti all'ingresso del MANTA un'area pavimentata e alberata accoglie i visitatori.

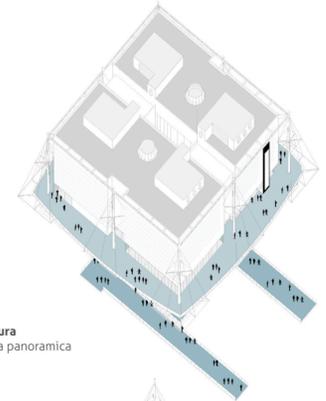


1. Ponte ciclopedonale
2. Bar e ristoranti sul canale
3. MANTA - Museo dell'Acqua e della Natura
4. Giardini di Via Garibaldi
5. Solarium
6. Riqualificazione delle corti del complesso IACP
7. Cassa armonica / imbarco per le isole
8. Pista ciclabile
9. Piazza sul mare
10. Pensiline del nuovo mercato del pesce
11. Recupero e riassetto morfologico dell'edilizia storica (Ambito 5)
12. Moli attrezzati per la compravendita del pesce
13. Area pedonale Piazzetta Cairati

Museo dell'Acqua e della Natura

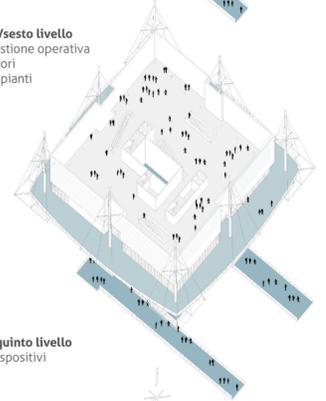
Il **MANTA** è il nuovo polo culturale per l'educazione e la comunicazione sull'ambiente marino. Ospita un **acquario** di moderna concezione ed è pensato come luogo di incontro e approfondimento sul **rapporto tra l'uomo, il mare e l'acqua**, declinato secondo diversi temi e sezioni:

1. L'Acquario - Il mare e le sue creature
2. Museo del territorio - Le civiltà del lago salato
3. Museo Laboratorio - Inquinamento e bonifica
4. Museo Scientifico-didattico sul ciclo dell'acqua - L'acqua a monte del mare: i fiumi, i laghi, le acque sotterranee, le zone umide; gli ecosistemi acquatici.



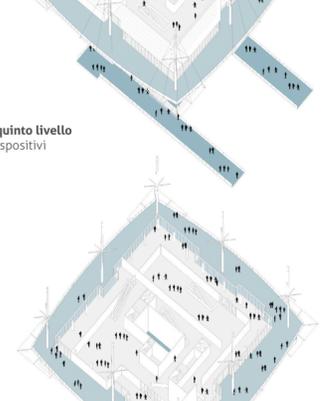
Copertura

Terrazza panoramica



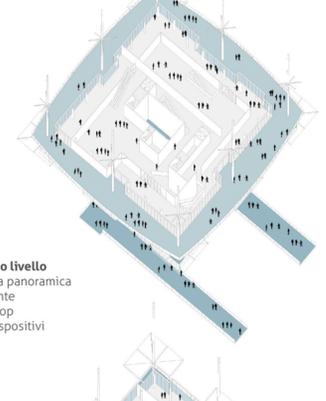
Quarto/sesto livello

Area gestione operativa
Laboratori
Area impianti



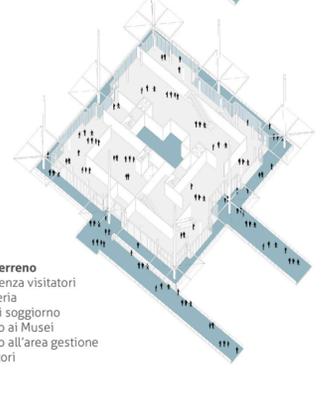
Terzo/quinto livello

Spazi espositivi



Secondo livello

Terrazza panoramica
Ristorante
Bookshop
Spazi espositivi
Uffici



Piano terreno

Accoglienza visitatori
Caffetteria
Spazi di soggiorno
Ingresso ai Musei
Ingresso all'area gestione
Laboratori
Uffici

MANTA - spaccato assometrico

MANTA - prospetto principale scala 1:500

- 29,50 m Copertura - 26,00 m
- Quota crocette alberi 16,40 m
- Terrazza panoramica 4,75 m
- Piano terreno - 0,00 m

